

Uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Władysława Broniewskiego w Lipnie po raz pierwszy przystąpili do ogólnopolskiej akcji KWIETNIOWI ANTYPIRACI, chociaż zagadnienia związane z ochroną danych osobowych, bezpieczeństwem w Internecie czy prawami autorskimi są im znane od dawna. Lipnowska Dwójka rokrocznie świętuje Dzień Książki i Praw Autorskich oraz Dzień Własności Intelektualnej, ale nigdy jeszcze nie miała okazji przedstawić tego w grupie Kwietniowych Antypiratów.

Uczestnicy zajęć rozwijających kompetencje emocjonalno-społeczne oraz uczniowie oddziału 4c przystąpili, pod czujnym okiem koordynatora-pani Małgorzaty Kowalskiej-Tuszyńskiej, do pracy projektowej już 1 marca 2023 roku. Wówczas mieli okazję wziąć udział w seminarium „Lapbookowe ABC”. Co prawda ta forma pracy nie była im obca, dlatego chętnie i z wielkim zaangażowaniem zaplanowali swoje działania. Po uczniowskiej burzy mózgów i podziale na zespoły, uczniowie przystąpili do pracy metodą projektu. Zebrali informacje dot. m.in. dezinformacji, internetowej manipulacji, fake news’ów; przygotowali szablony i elementy lapbooka oraz opracowali – przy wykorzystaniu narzędzi TIK – ilustracje i teksty stanowiące źródło wiedzy o zasadach odpowiedzialności i bezpieczeństwa korzystania z publikowanych w Internecie materiałach oraz zamknęli w kodach QR to, co najistotniejsze. Poprzez zabawę nauczyli się m.in. tworzyć przypisy do zaczerpniętych źródeł, poznali zasady udostępniania wizerunku i legalnego a zarazem etycznego korzystania z informacji, które – dzięki Internetowi – są na wyciągnięcie ręki.

Praca zespołowa była doskonałą okazją do integracji grupy, ale też wymagała rzetelnego i sumiennego działania, zgodnego z harmonogramem projektu. Ta wzajemna zależność zespołów, zaangażowanie i chęć pokazania swoich umiejętności dała efekt w postaci nietypowej, oryginalnej „książeczki na kolanach”.

Lapbookowi stworzonemu przez uczniów z SP2 Lipno przewodniczy hasło: „Odporni na epidemię dezinformacji”. Zawiera on filmy dotyczące bezpiecznego oraz legalnego korzystania z internatowych zasobów, które zostały zamknięte w kodach QR. Ponadto wskazuje na narzędzia wykorzystywane w dezinformacji, jej mechanizmy i cele. Skupia uwagę odbiorców na takich zagadnieniach jak: fake news, manipulacja, stosowanie deep fake’ów, wykorzystywanie trolli czy botów; sztuczne tworzenie fałszywych „person”; złośliwe użycie informacji oraz szanowanie praw autorskich. Wszystkie te informacje zostały posegregowane i odpowiednio wyjaśnione tak, by odbiorca lapbooka miał okazję zapoznać się z nimi i przyswoić wiedzę, a także miał sposobność uzupełnienia jej o nowe treści. Stąd użycie przez twórców książeczki takich elementów jak: koperty, notatnik, „papierowe kieszonki”, klamerki i spinacze, papierowe harmonijki, rozety. Ta forma budzi nie tylko

ciekawość, ale też przekazuje wiedzę w niestandardowy sposób. Jest swoistą nauką poprzez zabawę.